

10) Alegres vamos à casa do Pai

Abertura
Tempo Comum

L. e M.: Ir. Míria T. Kolling

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one flat (Bb). It consists of six systems of music, each with a treble clef and a key signature of one flat. The lyrics are written below the notes, with some words underlined. Chord symbols are placed above the notes. The score ends with a double bar line and the word 'Fine'.

C⁷ F C⁷ F F⁷ B^b

A -le -gres va - mos à ca - sa do Pai; e na a-le - gri - a can -

7 F D⁷ Gm C⁷ F

tar seu lou - vor. Em Su - a ca - sa, so - mos fe - li - zes:

13 Dm Gm C⁷ F *Fine*

par - ti - ci - pa - mos da ce - ia do a - mor.

17 Dm Gm C⁷

1. A a-le - gri - a nos vem do Se - nhor. Seu a - mor nos con -
2. O Se - nhor nos con - ce - de os seus bens, nos con - vi - da à sua
3. Vol - ta - rei sem - pre à ca - sa do Pai. De meu Deus can - ta -

23 F D⁷

1. duz pe - la mão. E - le é luz que i - lu - mi - na o seu
2. me - sa sen - tar; e par - tí - lha co - nos - co o seu
3. rei o lou - vor. Só se - rá bem fe - liz u - ma

28 Gm G⁷ C⁷ *D.C. al Fine*

1. po - vo. Com se - gu - ran - ça lhe dá a sal - va - ção.
2. pão. So - mos ir - mãos ao re - dor des - te al - tar.
3. vi - da que bus - ca em Deus su - a fon - te de a - mor.