

269) Cristo ressuscitou, aleluia

Abertura
Tempo da Páscoa

L. e M.: Ir. Lindbergh Pires

The musical score consists of six staves of music in common time (indicated by '2') and a key signature of one flat (indicated by a 'b'). The vocal part uses a soprano clef. The lyrics are in Portuguese and are repeated in two parts. The first part includes the opening 'Abertura' and 'Tempo da Páscoa'. The second part begins with 'Cris - to res - sus - ci- tou, A - le-lu - ia, ven - ceu a mor - te com o_a- mor.' and continues with 'Cris - to res - sus - ci- tou, A - le lu - ia, ven - ceu a mor - te com o_a-'.

Below the lyrics, there are two stanzas of lyrics:

Stanza 1:

- Line 1: mor, A - le - lu - ia!
- Line 2: 1. Ten - do ven - ci - do a mor - te, _o Se - nhor fi - ca-
- Line 3: 2. Ten - do ven - ci - do a mor - te, _o Se - nhor nos a -

Stanza 2:

- Line 1: 1. rá pa - ra sem- pre_en - tre nós,
- Line 2: 2. briu um_ho - ri - zon- te fe - liz,
- Line 3: pa - ra man - ter vi - va_a
- Line 4: pois nos - so pe - re - gri -

Final Stanza:

- Line 1: 1. cha -ma do_a-morque re- si - de em ca - da cris- tão, a ca - mi - nho do Pai.
- Line 2: 2. nar pe - la fa - ce do mun-do te - rá seu fi - nal lá, na ca - sa do Pai.