

83) Volta o teu olhar, Senhor

Apresentação das Oferendas
Tempo da Quaresma

L.: Frei Telles Ramon .
M.: Fr. Telles Ramon e João Paulo Durães

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a time signature of 2/4. It consists of six systems of music, each with a vocal line and a guitar accompaniment line. The lyrics are in Portuguese and are arranged in three verses. The score includes various musical notations such as rests, beams, and dynamic markings like 'Fine' and 'D.C. al Fine'. Chord symbols are placed above the guitar line.

Em D Em D G
Vol - ta o teu o - lhar, Se - nhor, e dá - nos teu per - dão.

5 Am Bm 1. Em 2. Em *Fine*
Ben - di - to se - ja teu i - men - so co - ra - ção. ção.

10 Em D C B7 Em
1. A - cei - ta, ó Deus San - to, a nos - sa o - ra - ção.
2. A - co - lhe, Deus bon - do - so, a nos - sa ca - mi - nha - da,
3. A - cei - ta o je - jum e a nos - sa pe - ni - tên - cia,

15 Am B7
1. Com - pa - de - ci - do o - lha pa - ra nós, Se - nhor.
2. re - vi - ven - do o teu a - mor pra sem - pre.
3. que vi - ve - mos nes - te tem - po qua - res - mal.

19 Em D Bm Em
1. Li - ber - ta nos - sas vi - das, te su - pli - ca - mos,
2. Confi - an - tes a - guar - da - mos o teu per - dão
3. Con - fir - ma - nos em teu a - mor gran - di - o - so.

24 Am B7 *D.C. al Fine*
1. e an - da - re - mos pa - ra sem - pre em teus ca - mi - nhos.
2. e do mal se - re - mos nós pu - ri - fi - ca - dos.
3. Ben - di - to se - jas, Se - nhor Deus do u - ni - ver - so!