

86) Imaculada, Maria do Povo

Abertura
Solenidade de Imaculada Conceição

L. e M.: Frei Fabretti
A.: José Acácio Santana

The musical score is written in G major and 6/8 time. It consists of a piano accompaniment and three vocal parts. The lyrics are in Portuguese and describe the Immaculate Conception of the Virgin Mary. The score includes a variety of chords and melodic lines, with some parts marked with first, second, and third endings.

Lyrics:

I-ma-cu-la - da, Ma-ri - a de Deus, co-ra-ção Ma-
 po - bre_a-co-lhen-do Je - sus. I - ma - cu - la - da, Ma - ri - a do
 ri - a! A - - - - -
 po - vo, Mãe dos a - fli - tos que es - tão jun - to à Cruz. 1. Um co - ra -
 ve Ma - ri - - - - - a! 2. O - lhos a -
 3. Fa - ça - se ó
 1. ção que e - ra "Sim" pa - ra a vi - da, um co - ra - ção que e - ra "Sim" pa - ra o ir -
 2. ber - tos pra se - de do po - vo, pas - so bem fir - me que o me - do des -
 3. Pai, vos - sa ple - na von - ta - de que os nos - sos pas - sos se tor - nem me -
 A - - - - - ve Ma - ri - -
 1. mão, um co - ra - ção que e - ra "Sim" pa - ra Deus: Rei - no de
 2. terra. Mãos es - ten - di - das que os tro - nos re - negam. Rei - no de
 3. mória do a - mor fi - el que Ma - ri - a ge - rou. Rei - no de
 a! ve Ma -
 1. Deus re - no - van - do es - te chão.
 2. Deus que re - no - va es - ta ter - ra.
 3. Deus a - tu - an - do na his - tó - ria.
 ri - - - - - a!