

192) Na ceia de Cristo

Comunhão
Quinta-feira Santa

L. e M.: Frei Luiz Turra

The musical score consists of four staves of music in common time (indicated by '2'). The key signature is one flat (B-flat). The first staff starts with a forte dynamic (F) and continues with a series of eighth notes. The second staff begins with a half note (Gm), followed by a dominant seventh chord (C7). The third staff starts with a half note (F) and continues with a series of eighth notes. The fourth staff begins with a half note (Dm) and continues with a series of eighth notes.

Lyrics:

1. A_I - gre - ja se u - ne pa - ra ce - le - brar.
 2. Com gran - de _hu - mil - da - de, Cris - to se _en - tre - gou.
 3. Fa - zen - do - se po - bre, nos en - ri - que - ceu.
 4. O Cris - to se do - a re - par - tin - do_o pão.
 5. Que pro - va i - men- sa, pro - va de a - mor.
 6. Os po - bres e fra - cos quer for - ta - le - cer.

6. Cris - to con - vi - da, to - dos tem lu - gar. Na
 2. Tan - ta bon - da - de, nos - so pés la - vou.
 3. Ges - to tão no - bre nos com - pro - me - teu.
 4. Ser - ve a to - dos, dei - xa_es - ta li - ção.
 5. Dan - do a vi - da é li - ber - ta - dor.
 6. Po - vo que lu - ta, N'E - le vai ven - cer.

10. Ce - ia de Cris - to to - dos são ir - mãos, E - le com - pro -

15. Gm C 1. F 2. F
 me - te o seu po- vo_à co - mu - nhão. Na... ...nhão.