

## 307) Cantai, cristãos, afinal

Sequência

L.: L.D.

Tempo da Páscoa - Domingo da Ressurreição

M.: Ir. Míria T. Kolling

The musical score consists of five staves of music in common time (indicated by '2') and G major (indicated by a treble clef). The key signature has four sharps (#). The first staff begins with E, followed by B, then chords E C#m B F#7 B. The second staff begins with C#7, followed by F#m Am E B7 E. The third staff begins with E, followed by B, then chords E C#m B F#7 B C#7. The fourth staff begins with F#m Am E B7 E. The fifth staff begins with E, followed by B, then chords E C#m B F#7 B C#7. The lyrics are as follows:

1. Can-tai, cris-tão, a-fí-nal:  
Cor-dei-ro\_i-no-cen-te,\_o Cris-to, a-briu-nos do Pai o\_a-pris-co.  
"Sal-ve,\_ó ví-ti-ma pas-cal!"

2. Por to-da\_o-velha\_i-mo-la-do, do mun-do la-va\_o pe-ca-do. Du-elam for-te\_e maisfor-te: é a vi-da que\_en-fren-ta\_a mor-te.

3. O rei da vi-da, ca-ti-vo, é mor-to, mas rei-na vi-vo! Res-pon-de, pois, ó Ma-ri-a: no teu ca-mi-nho\_o que\_ha-vi-a?

4. "Vi Cris-to res-sus-ci-ta-do, o tú-mu-lo a-ban-do-na-do. Os an-jos da cor do sol, do-bra-do ao chão o len-col...

5. O Cris-to, que le-va ao céus, ca-mi-nha\_à fren-te dos seus!" Res-sus-ci-tou de ver-da-de. Ó Rei, ó Cris-to, pie-da-de!