

### 33) Vejam, eu andei pela vilas

Comunhão  
Tempo Comum

L.: J. Thomas Filho  
M.: Frei Fabretti

The musical score consists of five staves of music with lyrics in Portuguese. The chords indicated above the staves are D, Bm, Em, A, F#, Bm, Em, A7, D, D7, G, F#m, Bm, Em, A, G, D, D7, G, A7, D, F#m, Bm, Em, A7, D, and A7, D.

**Chorus (D, Bm, Em)**

1. Ve-jam, eu an-dei pe-las vi-las, a-pon-tei as sa-í-das,  
 2. Ve-jam, fiz de no-vo\_a lei-tu-ra das ra-í-zes da vi-da,  
 3. Ve-jam, pro-cu-rei bem a-que-les que nin-guém pro-cu-ra-va  
 4. Ve-jam, se-me-ei cons-ci-ên-cia nos ca-mi-nhos do po-vo  
 5. Ve-jam, eu que-breias al-ge-mas, le-van-tei os ca-í-dos  
 6. Ve-jam, pro-cu-rei ser bem cla-ro: o meu Rei-no\_é di-ver-so,  
 7. Ve-jam, do meu Pai a von-ta-de eu cum-pri pas-so\_a pas-so:  
 8. Ve-jam, fui a-lém das fron-tei-ras, es-pa-lhei bo-a no-va:

**Verse 1 (A, F#)**

1. co-mo\_o Pai me pe-diu. Por-tas, eu che-guei pa-ra\_a-  
 2. que meu Pai vê me-lhor. Lu-zes a-cen-di com bran-  
 3. e fa-lei de meu Pai. Po-bres, a-es-pe-ran-ça que\_é  
 4. pois o Pai quer as-sim. Tra-mas, en-fren-tei pre-po-  
 5. do meu Pai fui as-mãos. La-ços, re-cu-sei os es-  
 6. não pre-ci-sa de rei. Tro-nos, ou-tro jei-to mais  
 7. foi pra is-so que\_eu vim. Do-res, en-fren-tei a mal-  
 8. to-dos fi-lhos de Deus! Vi-da, não se dei-xe nas

**Verse 2 (Bm, Em, A7, D)**

1. bri-las, eu cu-rei as fe-ri-das co-mo nun-ca se viu.  
 2. du-ra, pa-ra\_a o-ve-lha per-di-da não me-di meu su-or.  
 3. de-less eu não quis ver es-cra-va de\_um po-der que re-trai.  
 4. tência dos que te-mem o no-vo qual pe-ri-go sem fim.  
 5. que-mas; eu não que-ro\_o-pri-mi-dos, que-ro\_um po-vo de\_ir-mãos.  
 6. ra-ro de jun-tar o dis-per-so o meu Pai tem por lei.  
 7. da-de, mes-mo fren-te\_aofra-cas-so eu man-ti-ve meu sim.  
 8. bei-ras, quem qui-zer ma-iор pro-va: ve-nha ser um dos meus.

**Bridge (D7, G, F#m, Bm)**

Por on-de for-mos tam-bém nós que bri-lhe\_a tu-a luz. Fa-la, Se-

**Chorus (Em, A, G, D, D7, G, A7, D)**

nhor, na nos-sa voz, em nos-sa vi-da. Nos-so ca-mi-nho\_en-tão con-duz, que-re-mos

**Outro (F#m, Bm, Em, A7, D)**

ser as-sim. Que\_o pão da vi-da nos re-vi-go-re no nos-so "sim"!