

## 84) Retorna, Israel

Apresentação das Oferendas

Tempo da Quaresma

L. e M.: Frei Telles Ramom, Cf. Os 14,2-9

The musical score consists of eight staves of music for a single voice. The key signature is common time (indicated by '3'). The vocal line includes several melodic motifs and harmonic progressions indicated by Roman numerals above the staff.

**Chords and Progressions:**

- Staff 1: C, Am, Dm<sup>7</sup>
- Staff 2: G<sup>7</sup>, C
- Staff 3: Am<sup>7</sup>, Dm<sup>7</sup>
- Staff 4: F, G<sup>7</sup>, C (Fine)
- Staff 5: C, Dm
- Staff 6: G<sup>7</sup>, Em<sup>7</sup>, Am
- Staff 7: Dm<sup>7</sup>, G<sup>7</sup>, C
- Staff 8: D.C. al Fine

**Lyrics:**

Staff 1: Re - tor - na, Is - ra - el, ao teu Se - nhor,

Staff 2: pois E - le guar - da os teus pas - sos das ci - la - das.

Staff 3: E - le per - do - a sem - pre\_a tu - a\_i - ni - qui - da - de.

Staff 4: Re - tor - na, Is - ra - el, ao teu Se - nhor!

Staff 5: 1. "Cu - ra - rei tu - as fe - ri - das, to - ma -  
2. "Eu se - rei co - mo\_o or - va - lho e\_Is- ra -  
3. "Re - tor - na pa - ra mim e teu  
4. "Qual ár - vo - re fron - do - sa com seus

Staff 6: 1. rei - te pe - la mão, cui - da - rei com mui - to\_a-  
2. el flo - res - ce - rá, fru - tos mil vai pro - du-  
3. tri - go re - vi - ve - rá, tua vi - dei - ra se\_es - pa - lha-  
4. ga - lhos ver - de - jantes, é as - sim o meu per-

Staff 7: 1. mor." Is - to diz o nos - so Deus!  
2. zir."  
3. rá."  
4. dão".