

## 06) Com a presença de Cristo

Abertura  
Tempo Comum

L. e M.: Frei Luiz Turra

The musical score consists of four staves of music in G clef, 4/4 time, and A♭ key signature. The first staff starts with a single note followed by a eighth-note pair. The second staff begins with a single note followed by a eighth-note pair. The third staff starts with a single note followed by a eighth-note pair. The fourth staff starts with a single note followed by a eighth-note pair.

**1. Com a pre - sen - ça de Cris - to\_en - tre nós, te - mos cer -**

**2. Je - sus con - vo - ca\_e re - ú - ne no\_a - mor, faz en - xer -**

**3. O po - vo sim - ples en - con - tra\_em Je - sus u - ma res -**

**4. te - za que\_o Rei - no che - gou. Tu - do de no - vo re - nas - ce de**

**2. gar o que\_o po - vo não vê. Re - ve - la\_ao po - bre seu gran - de va -**

**3. pos - ta que vem con - fir - mar: o que\_éde Deus, o que\_é bom, o que\_é**

**7. Deus e\_o po - vo sen - te que tu - do mu - dou.**

**2. lor, ga - ran - te\_a vi - da a to - do\_o que crê.**

**3. luz, é \_ um tem - po no - vo que vai co - me - çar.**

**10. Es - te é\_o Rei - no che - gan - do, au - ro - ra nas - cen - do e\_a fon - te jor -**

**13. ran - do: Je - sus es - tá vi - vo no mei - o de nós!**