

49) Desde a manhã preparo uma oferenda

Apresentação das Oferendas
Tempo de Advento

L. e M.: Fr. Fabretti

The musical score is written in treble clef, key of D major (one sharp), and 2/4 time. It consists of six systems of music with lyrics underneath. The lyrics are presented in three numbered versions (1, 2, and 3) for each line of music. Chord symbols are placed above the notes. The score includes repeat signs and first/second endings.

1. **Em** **B7** **1. Em**
Des - de_a ma - nhã pre - pa - ro_u - ma o - fe - ren - da.

5 **2. Em** **Am** **Em** **B7**
ren - da e fi - co, Se - nhor, à_es - pe - ra do teu si -

9 **E7** **Am** **Em** **B7** **Em**
nal. E fi - co, Se - nhor, à_es - pe - ra do teu si - nal.

14 **Am** **D7** **G**
1. Que po - de - rei re - tri - bu - ir ao meu Se - nhor, por
2. E - le - vo_o cá - li - ce da mi - nha sal - va - ção,
3. Por is - so_o - fer - to_um sa - cri - fí - cio de lou - vor, pois

18 **Em** **Am** **1. D7** **G**
1. tu - do_o que E - le fez e faz em meu fa - vor?
2. cla - mô sem ces - sar o no - me do Se - nhor!
3. E - le me li - vrou da gran - de_es - cu - ri - dão!

22 **2. B7** **Em**
1. faz em meu fa - vor?
2. no - me do Se - nhor!
3. gran - de_es - cu - ri - dão!