

# 07) Bom é louvar o Senhor

Abertura

L. e M.: Pe. Ney Brasil Pereira

Tempo Comum

The musical score is written in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 2/4 time signature. It consists of several systems of music with lyrics underneath. The lyrics are in Portuguese and include five numbered verses. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings like 'Fine' and 'D.C. al Fine'. Chord symbols are placed above the notes to indicate the harmonic structure.

Bom é lou- var o Se- nhor, nos - so Deus, can - tar sal - mos ao  
no - me do Al - tís - si - mo, com a - le - gri - a a - cla -  
mar seu a - mor, su - a gló - ria, bon - da - de e po - der.

17

1. Co - mo tuas o - bras me a - le - gram, Se - nhor,  
2. Tu en - gran - de - ces o ho - mem mor - tal:  
3. Nar - ram os céus o que fez tu - a mão,  
4. Tu - a bon - da - de cer - cou - me de bens,  
5. Cha - ve su - pre - ma de um pla - no de Pai,

21

1. os teus pro - dí - gios sus - ci - tam lou - vor.  
2. da na - tu - re - za e - le é rei e Se - nhor.  
3. to - do u - ni - ver - so teu no - me ben - diz.  
4. tu - do o que te - nho é por gra - ça e fa - vor.  
5. nes - te u - ni - ver - so que e - vo - lvi na dor.

25

1. Tu - a pre - sen - ça eu con - tem - plo no céu, o - lho a  
2. De hon - ra o coro - as - te, de gló - ria e po - der, pou - co  
3. A cri - a - ção é um can - to de a - mor, e es - se  
4. Que - ro teus dons com os ir - mãos par - ti - lhar, ven - do em  
5. Des - te - nos Cristo, Ho - mem Deus, nos - so Ir - mão, e é por

29

1. ter - ra: tam - bém ne - la es - tás.  
2. me - nos que aos an - jos do céu.  
3. can - to é tam - bém meu lou - vor.  
4. ti nos - so Deus, nos - so Pai.  
5. E - le que va - mos a Ti.